

02 End Credits

Andrew Keresztes

① ② ③ ④ ⑤ ⑥

Violin I *molto espressivo*

Violin II *molto espressivo*
f

Viola *molto espressivo*
f

Violoncello *molto espressivo*
f

⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬

Vln. I *m*

Vln. II *m*

Vla. *m*

Vc. *m*

⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱

Vln. I *ff* *p* *sfz* *ff*

Vln. II *ff* *p* *sfz* *ff*

Vla. *ff* *p* *sfz* *ff*
mucho mucho expresivo

Vc. *ff* *p* *ff* *ff*
mucho mucho expresivo

20 21 22 23 24 25 26 27

Vln. I sensitive

Vln. II *ppp* *p* sensitive

Vla. *ppp* *p* sensitive

Vc. *ppp* *p* unis. sensitive

28 29 30 31 32 33 34

Vln. I *ppp*

Vln. II *ppp*

Vla. *ppp*

Vc. *ppp*